

DOSSIER DE PRESSE

# RAW · AGENCY

Onze regards. Trois continents. Une seule exigence.

GENÈVE · NEW YORK · FUKUOKA

[info@raw-agency.com](mailto:info@raw-agency.com) — [rawagency.com](http://rawagency.com)

RAW AGENCY — DOSSIER DE PRESSE

Couverture

# Sans filtre, sans compromis

L'esprit RAW Global

---

## Repousser les limites de la création

Nous réinventons les codes de la presse, de la photographie et de la communication — des formats audacieux, des outils nouveaux, aucun processus figé. La tradition nous ancre, l'innovation nous porte en avant.

## Rien ne sort sans un second regard

Chaque image, chaque reportage, chaque contenu est mené avec la même rigueur. Aucune concession sur la forme, aucune sur le fond — la précision d'une recherche menée jusqu'au bout, la pertinence d'un point de vue assumé.

## La vérité sans artifice

Dans un monde où l'information se déforme, nous restons fidèles à l'authenticité et à la transparence. Une voix libre, indépendante de toute influence extérieure — dérangeante ou lumineuse, la vérité reste notre boussole.

## Une communauté, une mission

RAW Agency, RAW Press et ASPP forment un même engagement : créateurs, journalistes, photographes et penseurs libres, réunis pour offrir un contenu qui inspire, provoque la réflexion, et élève chaque projet au-dessus des standards.

raw

# Un collectif, une exigence

Genève · New York · Fukuoka — depuis 2022

Fondée à Genève, RAW Agency réunit aujourd'hui onze photographes et trois ateliers, entre Suisse, États-Unis et Japon — pas une promesse sur papier, une organisation qui existe et qui travaille.

Notre département international est un pilier de cet engagement. Deux points d'ancrage nourrissent notre regard autant qu'ils servent nos clients à l'échelle mondiale : New York, carrefour de la créativité et de l'innovation, et Fukuoka, centre dynamique de la culture et de la technologie japonaises.

3 continents · 11 photographes · 5 ans d'exigence

## Un écosystème complet

RAW ne se contente pas de produire des images — nous maîtrisons toute la chaîne. RAW Agency est partenaire fondatrice de l'ASPP (Association Suisse de Presse et Photographie), l'organisme indépendant qui délivre la carte de presse reconnue par les institutions et rédactions suisses, ouvert à l'ensemble des photojournalistes et indépendants du pays. De l'accréditation à la production, en passant par les relations presse avec RAW Press, RAW Global réunit sous un même toit tout ce qu'il faut pour donner à une image le sérieux qu'elle mérite.

- RAW Agency — Photographie & production visuelle
- RAW Press — Relations presse & communication éditoriale
- ASPP — Association professionnelle, carte de presse suisse

Chaque projet est traité avec la discrétion qu'il mérite — accords de confidentialité sur demande.

## Quatre métiers, un seul regard

---

### Portraits & identité

Un visage raconte plus qu'un CV ou qu'un discours de marque. Qu'il s'agisse d'un portrait seul, d'un couple, d'une famille qui attend un enfant ou qui vient d'en accueillir un, on cherche la même chose : le moment où la personne arrête de poser et redevient elle-même.

### Culture

Un concert, un spectacle, un festival, une scène sportive — ce sont des instants qui ne se refont pas. On se fond dans le mouvement plutôt que de l'arrêter, pour ramener des images qui gardent l'énergie du direct.

### Événement

D'un gala à une conférence d'entreprise, la mission reste la même : être présent sans jamais être visible. On documente ce qui se passe réellement — les visages, les silences, les débordements de joie — plutôt qu'une version mise en scène de la soirée.

### Commercial

Mode, produit, culinaire, architecture : ici, chaque image sert un objectif précis, celui de faire vendre ou de faire comprendre. La technique s'efface derrière l'intention — donner à un vêtement, un plat ou un bâtiment l'image qu'il mérite.

raw

# Les photographes

| NOM                    | BASÉ À   |
|------------------------|----------|
| Sergio Primavera       | Genève   |
| Thomas Ruhland         | Genève   |
| Nicolas D. Chauvet     | Genève   |
| Pierre Constantin      | Genève   |
| Gilles Azria           | Genève   |
| Aldo Bloise            | Fukuoka  |
| Carlos Ferrao          | Genève   |
| Baron Brooks           | New York |
| Chyett De Landro-Smith | New York |
| Timothy Colose         | New York |
| Elodie Adam            | Genève   |

Portfolios complets et biographies : [rawagency.com/photographes](http://rawagency.com/photographes)

## CONTACT

# Nous joindre

---

### Genève (siège)

Case postale 188, 1217 Meyrin — Genève, Suisse  
[info@raw-agency.com](mailto:info@raw-agency.com)

### New York

41 Union Square West #1121, New York  
[nyc@raw-agency.com](mailto:nyc@raw-agency.com)

### Fukuoka

Muromi 5-7-5-102, Sawara-ku, Fukuoka City #814-0015, Japon  
[japan@raw-agency.com](mailto:japan@raw-agency.com) · +81 80 41 84 26 10

Nama, le carnet trimestriel de RAW Global, est une division de RAW Agency — pas une entité séparée. Toute demande, quelle qu'elle soit, passe par l'agence.

raw